

mori もりもと moto

おかしはなし

Vol.04 じゅうにしのはじまり



Produced by 2000
Picture Book School



CELEBRATION PARTNER
morimoto

『いちばん』は
だ～れた?!

むかしむかし、
ある おおみそかに、
かみさまが ちじょうの どうぶつたちに、
おてがみをかきました。



「いちがつ ついたちの あさ、
やまの てっぺんまで あいさつにきたものは、
いちばんから じゅうにばんめのものまで、
いちねんこうたいで、
じゅうにしとして みとめよう。」

そのてがみを うけとった どうぶつたちは、
われこそが いちばんのりしようど、
くらいうちから あるきはじめました。

しかしねこだけは、
「いちがつ ふつか」とねずみから きき、
しんじてのんびりしていました。

さて。どうぶつたちは いちもくさん、
ひっしになって のぼるなか、
いぬと さるが、はしのうえで、
おおげんか。

けんかしているまに よこを、
うしと あたまにちょこんと のった、
ねずみが おいこしていきました。

がんだんの おひさまが かおをだすころ、
いちばんはやく しゅっぱつした、
うしが すがたをあらわしました。

しかし あとすこしで ゴールのところで、
びよんと ねずみが とびおりに、
いつとうしようになりました。
うしは 「モウモウ！」と、
とてもくやしがりしました。

つづいて、とら、うさぎ、たつ、
へび、うま、ひつじ、さる、
とり、いぬ、いのししのじゅんばんに、
やってきました。

はつひのを おがみながら、
しんねんを むかえましたとさ。

これが じゅうにしの
はじまりだそうな。

おしまい



sora's profile

北海道を拠点として活動する、絵本作家、イラストレーター。イラストによる絵本、それが制作したフェルトぬいぐるみを撮影したピクチャーブック、キャラクター開発などを手がける。また、自身の絵本による、子どもたちへの読み聞かせやライブペインティング、絵本作家としての講演や、テレビラジオ・雑誌などへの出演などの活動も展開。



じゅうにしのはじまりの感想

お正月のお話の代表でもある「十二支のはじまり」。姉と弟と三人で、「ねうしとらうたつみうまひつじさるとりぬい」を言い合いながら、甲口を競っていた楽しい記憶が思い出されます。新たな一年の幕開けはみなさんは、どんな思いで過ごしますか？ 私は、おめでたいものを食べたり、家族で集まったりする普通のお正月が毎年くることが、とてもうれしいです。初夢では、一富士、二鷹、三茄子を来年こそみて、縁起のよいお菓子を食べながら、ゆっくりとお正月を過ごしたいと思います。



Produced by OTO
Picture Book Studio



CELEBRATE BIRTHDAY
WITH
mori
moto

morimoto

上和生菓子

おかしずかん

上和生菓子とは、かたちやいろをくふうしてきせつや
おいわいのところをひょうげんした おかしです。

梅 (練りきり)

白あん^{しろあん}と求肥^{まもひ}を
まぜたもので、
えんぎのよい
梅をかたどった
はなやかなおかし。



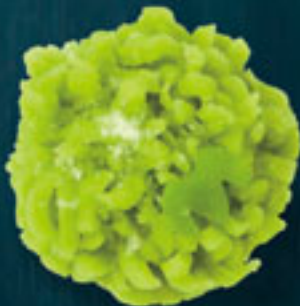
紅白 (雪平)

求肥^{まもひ}と卵白^{たまご}で
ふわつとしあげた
雪平^{せっぺい}に、おめでたい
「寿」のやきいんを
おしたおかし。



竹 (きんとん)

せいめいりよくを
かんじるみどりの
竹^{たけ}は白あん^{しろあん}でつくり、
葉^はは羊羹^{ようきん}で
できたおかし。



(監修: 農学博士 加藤 淳)